

[illegible]















١٦ يستقل المدرسة الى البناء الجديد بطريق مديته في مطلع السنة الدراسية القادمة. وسيلحق فيها صف مجهزي القوى الطلاب الذين أنجزوا دراستهم في الصف السابع الابتدائي بطريق والطلاب الذين لا يجازون امتحان الدخول للصف التاسع الذي سيحدد فيه الغاية يوم

(٧) تعلن إدارة المدرسة عن حاجتها إلى معلم للغة الإنكليزية حائز على المؤهلات والمهارة (الكفاية) للتدريس الصفوف (الثانوية، المراجعة مع مستوى الجهد ١٣-١٤ - حيفا (الاستشارة: (الاتصاله ١٩٦٠/٥/٢٤)

وأجابه، قال ابن أوى: فإن أدركت على مكان معزول عن الناس لا ير به إنسان، خصب المرعى، فيه قطع من الحصر لم يمت منها حسنة وسعدا قال الحصار: وما يهيننا عنها؟ فاطلق بنا إليها، فاطلق به ابن أوى نحر الأسد، ونظم ابن أوى، ودخل الغابة على الأسد فأخبره بكن الحصار، فخرج إليه، وأراد أن يثب عليه فلم يستطع لضعفه، وتخلص الحصار منه فأقلت فلما على وجهه، فلما رأى ابن أوى أن الأسد لم يقدر على الحصار قال له: أمضرت يا سيد الحصار إلى هذه

[illegible]

تاريخ دقيق لخطوات الغزاة والفاحين  
على أرض فلسطين

[illegible]

تركيبة الجيش المصري حُرِّبَت إلى أقصى الحدود  
من القادة الصاعقة عام ١٩٦٧ (ولكي لا تترك  
للسلطان سبيس قرار التقييس).

• مسكوكات بورتوية (من ١٩٤١) من  
١٥(١) ملّا، وقطعة واحدة مدوّرة غير معدّولة  
من ١٠(١) ملّا، جميعها على شكل السلطان المملوكي  
المتن، تكلّلت بحدود ضيقة فوق الدرع المائل  
زخرف شكل متن وبشكل الرقم الابل من  
اليمين، حُرِّبَت مع أسلحة ذاتي بطن على الصلابة  
بالقلم للبلاد (الانجليزية، العربية، الفرديّة)،  
تسوية، على مسكوكات من ١٠ (١) ملّا،  
١٠(١) ملّا (١٩٠٤)، وجميعها معدّولة  
متن، على مسكوكات من ١٠(١) ملّا،  
تسوية، على مسكوكات من ١٠(١) ملّا،  
١٠(١) ملّا، جميعها معدّولة متن، على  
اليمين، حُرِّبَت مع أسلحة ذاتي بطن، ومن  
اليمين، حُرِّبَت مع أسلحة ذاتي بطن، ومن

**● الديار المشامي**

بعد أن سقطت الإمبراطورية العثمانية  
بشرطها على فلسطين، دخلت المستعمرات  
العثمانية القديمة تحت الاحتلال، وكان أولها  
منازل السلطان سليم بن بردي وأول ضربت به  
معرفة قرص وايق، وكذب عليها الكلفات الناجية  
(ضارب الترق صاميه الترق والصنبر في البر  
والبر) دخلت الى العوجة الأولى (منازل سليم بن خلدن،  
والبر) دخلت عن طريق صمد بن صفا...  
وكان كل سكان عشتري يخرجوا من مكة  
الى نعل لعل من اجل انهم كانوا في الديار  
التي اطلقت الى القضي والحاصي، غير ان  
السلطان مصطفى اعطى ضرب مستعمرات  
فلسطين من شتات الخلفاء في العثمانيين والقرش  
والاويك والاشرك (البرية) وكانت كلها غير  
استدار في فلسطين.

على ٥٠٠٠ سنة. في حين رسمت على بقية الأواني صور  
مختلفة (التي أصبحت مشهورة) ما ظهر الارواح النفعي  
قد رسم في البقعة الوسطى اربع لفعة القسي  
وله اختلافات أواني الارواح النفعية كالكاتب  
عليها

٥٠٠ في اللون البنفسجي

خلال الحرب العالمية الأولى كانت الدولة  
العثمانية تسيطر القردو التركي على فاية  
للإسكندرية. وبمقتضى الشعب اللبني من  
الحكومة على أنه سرعان ما انتهت الدولة  
العثمانية لفضل القديس لفسطاط في ٢٢  
نومبر تشرين الثاني، في ١٩١٧ كلفه تقاضي ال  
جانب مملات الخلق

[illegible]

● **أعداد مؤيد البحث**

المرجع

١ - النظام الاقتصادي في فلسطين سر  
حاجو

٢ - فلسطين والانتداب البريطاني كما  
صوره عنه

٣ - الموسوعة الفلسطينية

٤ - من بعد الحلاله ١٩٤٧/٤

قداس و جناز الأربعين  
صحي والباس ودا وصيبا واديب وسهام ورمون ابو رمون وانسلاهم والبراه  
بدمركم قداسكم في قداس و جناز الأربعين راحة نفس لعيدهم العالي  
عبد الله سليم ابو رمون  
(أبو صحي)

وذلك يوم السبت الموافق ٨٨/٤/٧٥ في غم الساحة العظيمة والتصف صبا في كنيسة مار يوسف للآتين في الساعة.

لا إله الا الله مكرهاً مبرور

إلى الأمانة، وساء السلطات المحلية المعنية

بدأت تصل في الأيام الأخيرة إلى السلطات المحلية أطر المظاهرات العادية للجنة القلعية الجارية للضغط من وزارة الداخلية، وبحثت أثناء في وضع البحث مع مسؤولي الداخلية بخصوص المظاهرات للضغط للضغط والضغط الاجتماعي سياسي، ويتابعه حول الموضوع يوم ١٩٨٥/٥/٢٠. غابا نرجو كلا منكم أن يمت إلى رئيس اللجنة السيد إبراهيم بن حسين المعلومات عن حجم المظاهرات التي يحدث في المنطقة. إن هذا ضروري لنا لاتساع الاحصاء المذكور.

مكتبة اللغة النطوية لرؤساء السلطات المحلية العربية

\_\_\_\_\_

❖ نال كبراً حين تقول، ان صلوات  
معية وأسامة بن زيد عليهما الصلوات  
والتي قرباها من خلال المسلمين القديرة وحظي  
رستم بطول طرقات الفزاة وتغلب القاتلين  
على أرض المسلمين والفتح والصلوات أو  
المسكونات التي فعلت اسد القلاع أو الممثل  
فانها في الوقت ذاته بعد ان تفرغ المرتبة بعد  
يصفى في ذلك جانب أو لرسى أخفاة الى لها  
أعد عربة كما رسم يوضح حالة  
الاستقرار والوقية أو الخطب والقرضى هذه  
الاستقرار أو تلك

تدل الآثار وصلات والتجارب والصلوات  
التيه الى جيت والصلوات التي في مسكونات  
الاولى ما فعلت التي كانت اول علة  
استمعت في المسلمين والصلوات بعد ذلابة  
تضي دارك ضية الى الملكة دارك تضي  
مستطير وهي كلمة يوضحه من كلمة  
مشقة للامانية، وهي علة أو مسكونات  
سورة جريها الفزاة خلال جريهم في العزق  
يوضحه

فصل الثاني والعشرون في التفسير  
الذي هو صورة الدلائل التاريخية والصلوات  
رأسه التاج ويظهر كأنه يركع ويضع في  
أرضه وعلى رأسه كسرة رستم من التاج  
أسما وأما رستم وأسامة فوردوا بعد ظهور  
الآخر من الدلائل التي توضح مسكونة  
تدور أسما رستم التي مسكونات الى ايام  
الفتح القديرة، وفيه من احتلال المستنكر  
الصلوات

ورغم أن المسكوكات الفارسية كانت هي  
والتي الرسمى في فلسطين إلا أنها لا تكن  
الوحيد، بل تداول الناس فيها الفروقات  
التي بسبب ازدهار التجارة بين آسيا  
وفلسطين والفروقات هي مسكوكات لينة  
بظهر على أحد وجهها وجهه الأمامي نظراً إلى  
الدين، وعلى رأسها غرزة مزخرفة بثلاثة أرواق  
زيتون، وبثلاث أغصان أخرى. وعلى الوجه الآخر، وعلى  
قرب من الأذن كان على الوجه الآخر الألف  
لذلك جعل صورة بومة خلفها خصلة زيتون  
وقطار، وعلى العين الألف الثلاثة الأولى من  
أسفل.

● مسكوكات «ستيتي»

عندما احتل «الاستكر» للطنين، وتم ضمها الى مملكة القرطبية الاطراف، حلت مسكوكاته محل المسكوكات الباسكية ومسكوكات أيتبا. وكانت تسمى ختير منها ما هو نفس وأخر فضي وثلاث نحاسي وقد احتل رأس أيتبا الوجه الأول للمسكوكة الذهبية. وظهرت فروع «الكورتيا» مزخرفة بين رصافين، وفي وجهها الثاني اللغة الصرسية نحو الجبل تحمل بيضاء أكليان من دور الفار، ويسمى «الطراف» ورعي علي.

المسكوكات من الاستكر «البرتالية» بلغ

وَذَيْنَ هَذِهِ الْمَسْكُونَةِ أَهْلُ غُرَابٍ  
أَمَّا الْمَسْكُونَاتُ الْفَضِيَّةُ، فَهِيَ  
عِدَّةٌ تَحْتَ ثَلَاثَ دَرَاهِمَاتٍ، وَدَرَاهِمًا وَاحِدَةً وَتَصَلُّفُ  
دَرَاهِمًا وَرُبْعِيهَا وَاحِدَةً، كَسَلِي وَبِهَا الْأَوَّلُ أَرْبَ  
فَرَاهِلٍ مَعَهَا نَحْوُ الْعِيْنِ وَنَحْوُ غُلَاقٍ مِنْ دُرٍّ  
أَلَمَّزَ تَحْتَهُ قَلْبَ الْفَرَسِ وَالْعَقْلُ، وَنَحْوُ الْوَجْهِ  
الَّذِي مِثْرَةُ الْإِلَهِ زُرْبُوسَ يَجْلِسُ عَلَى الْفَرْشِ  
وَتَحْتَهُ نَسَمُ الْإِسْكَنْدَرِ وَتَحْتَ الثَّلَاثَ دَرَاهِمَاتٍ  
١٧ غُرَابَةً، وَأَمَّا الْمَسْكُونَةُ الْبَرَاهِمَةُ الْوَاحِدَةُ  
فَتَصِلُ إِلَى رُبْعِ الثَّلَاثِ دَرَاهِمَاتٍ.  
أَمَّا الْمَسْكُونَاتُ التَّعْلِيْمِيَّةُ فَتَصْعَلُ ذَاتُ  
الصُّورِ وَالْزُّجُورِ إِلَى أَصْلِهَا الدَّرَاهِمَاتِ، وَهِيَ بِقَدِّ

[illegible]

وكانت تسكرات الحاشية تستعمل في  
المطبخين في التصاريح التي تطلبها  
مطبخا من سنة ٩٨ في التصاريح  
من فترات ثلاث فترات ورواية واحدة  
المطبخا تحلية فطيرة وكان على وجهها  
الألوان على الوجه البتالي على الألا  
المطبخا تحلية فطيرة (المطبخا تحلية فطيرة على جانيها)  
المطبخا تحلية فطيرة

تطعيمه على وجهها وأعلى فمها وعلى فمها وعلى ظهرها  
حذره وأولها فمها وأولها فمها (ألا وسيد) رأس  
سبوت سبوتات خاصة، على وجهها رأس  
الأمه وأعلى فمها فمها سبوت.  
ألا سبوت على السبوت سبوت سبوت  
سبوت الأول قبل الميلاد، وعلى وجهه  
السبوت الأول سبوتات سبوت سبوت  
ورق الفار وأعلى سبوت سبوت سبوت  
فمها نسر وأعلى فمها سبوت سبوت  
سبوت سبوت، على سبوت سبوت سبوت  
السبوت سبوت سبوت سبوت سبوت سبوت  
السبوت سبوت سبوت سبوت سبوت سبوت

بعد احتلال الرومان للسلطنة شاع استعمال  
المسكوكات الرومانية التي تحمل رأس  
الامبراطور واسمه والقبلة، وعلى طويها اذنا الاغلة  
الرومانية او رومن دينة و ترجمته وقد اختلف  
التحكيمن من الذين التفتيحوا في ظروف  
استعمال تلك مقل مبنية صطورية وطويها وبغيره  
ونفسى وبنيها وبنيها كبريتا الى مسك مبنية  
واقتضى فيها وسفلا واقتضى واقتضى مسك  
صطورية تحمل على وجهها الاذن الاذن المبنية

للمبيع في مجد الكروم  
سيارة فولكسفاغن جوديل ١٩٧٣  
أوفروهل شهر ٨٤/٢ + دهان من  
شهر ٨٤/٣ لتصل: مع فاروق  
مستور - مجد الكروم.

Page 10 of 10



على الجبهة السوفييتية يوسف كوزون في وصلة شتانية في مهرجان الألواف الذي أقيم يوم السبت الماضي (٥/١٨) في غابة الجيش الأحمر بالقرب من القدس بمناسبة الذكرى الأربعين للانتصار على النازية. (خاص به «الاتحاد» - تصوير علي نصار)

● تاريخ البصاط  
نظم بعض العلماء ملاحظاتهم عن وبعد سجلات نشر الى البصاط وأنها كانت  
تستعمل فيها في الصين بين الأكراد.  
ذكر شارلوس والموسون أن قديما اليونان قد استخدموا البصاط كعلاجه الجرا، وكانت  
تؤخذ في مواد الأبحاث.  
ثم يقول هيندل أن الصينيين استخدموا البصاط كعلاجه جيد للإنسان في القرن الثامن  
قبل الميلاد.

[illegible]

بالتصريح عليهم  
ثم شهد السيد الفرنسي جالوتون في عام ١٨٩٦ قام بتقسيم البصديات إلى أربعة أنواع  
هي الشاهد بين النجدر بعذر والمشمدر والقوس.  
وفي عام ١٩٩٢ أثبت السيد جالوتون أن عور البصة لأي أصبع تعيش على صاحبها  
طوال حياته لا تنجلي  
وهكذا توالت الأبحاث في عام البصة إلى يومنا هذا... وتطورت طرق أخذ البصمات حتى  
توصلوا إلى أخذ البصة من على الوسادة.

[illegible]

● إعداد: يسار ذباح (دير الاسد) وفرع عمود (مجد الكروم) ●

الكلمات الصادرة:	الكلمات اللاحقة:
١٩ شاعر فلسطيني	١٩ شاعر فلسطيني
٢٠ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٠ التردد (مضطرب) = حرف مكرر = صر
٢١ حرف = حوارات لغوية = راية	٢١ كائنات لغوية (مضطربة)
٢٢ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٢ جمهورية سريينية = لسان عذ
٢٣ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٣ فظ = فم (مضطرب)
٢٤ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٤ قرينة عربية = صر
٢٥ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٥ اسم علم مكرر = حرف
٢٦ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٦ لحن = فم (مضطرب)
٢٧ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٧ لحن = فم (مضطرب) = موضع على الحضان
٢٨ حرف = حوارات لغوية = راية	٢٨ حرف مكرر
٢٩ حرف = حوارات لغوية = راية	

[illegible]